

Votre magazine
municipal

Infos

Saint-Maur

N° 102
MARS 2020



PRÉSERVER NOTRE RIVIÈRE

p.13

NE RIEN JETER
LA MARNE
COMMENCE ICI



Un nouveau chef pour
la police municipale
p.7



Signature d'un nouveau
contrat de mixité sociale
p.8



Carrus, pari gagnant
depuis 4 générations
p.29

MON AUDIO, MON EXPERT !



Julien BENOIST

Audioprothésiste diplômé d'État,
DU Audioprothèse implantée,
Spécialisé en intra-auriculaire et
surdité sévère

Marjorie COUSIN

Audioprothésiste diplômée d'État,
DU Audiophonologie de l'enfant

Julien Benoist



Élu Audioprothésiste
de l'année 2018



VENIR DANS VOTRE
CENTRE ENTENDRE DE
SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

c'est s'adresser à un expert
de l'audition indépendant et
compétent !



RETROUVEZ **L'ACTUALITÉ** DE VOTRE CENTRE
ENTENDRE SUR **NOTRE SITE INTERNET** ET
PRENEZ RENDEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !
www.entendre-saint-maur.fr

NOS SERVICES



**Contrôle et nettoyage
de vos aides auditives,
c'est gratuit !**



**Essai gratuit
d'aides auditives***
sans engagement

VOTRE POINT DE RENDEZ-VOUS



SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

16 - 20, Rue Baratte Cholet
01 41 79 30 19



Vous portez déjà des aides
auditives ? Venez les contrôler et
les nettoyer gratuitement dans
votre centre Entendre !

Les audioprothésistes





12



21



22

CADRE DE VIE

La Ville signe un nouveau contrat de mixité sociale avec l'État



8

VIE LOCALE 4

Cyril Marle, nouveau chef de service de la police municipale

CADRE DE VIE 8

La Ville signe un nouveau contrat de mixité sociale avec l'État

TRAVAUX 10

DÉVELOPPEMENT DURABLE 12

Des pochoirs pour une rivière plus propre / Perturbateurs endocriniens : la Ville s'engage

JEUNESSE 14

À la découverte des métiers du bois avec le lycée Mansart / Tentez votre chance au concours de BD

SOLIDARITÉ 17

Jeanne Cristofini : les 100 ans d'une « grande dame » / Un dispositif d'accueil des sans-abris

PORTRAIT 18

Tôn-That Tiet, un compositeur entre Orient et Occident

SPORT 21

De nouveaux agrès sur les bords de Marne / Un city-stade flambant neuf

CULTURE 22

La nuit de la lecture à Saint-Maur / Une joyeuse plongée dans les sixties / La série *Mytho* a posé ses caméras à Saint-Maur / Valérie Lesort adapte *La mouche* avec Christian Heccq

AGENDA 30

EXPRESSION POLITIQUE 32

Saint-Maur connectée @VilleSaintMaur



SAINT-MAUR AU QUOTIDIEN
Rejoignez-nous !
Agenda du week-end, événements, infos en temps réel...



SAINT-MAUR EN DIRECT
Suivez-nous !
Alertes, actualités, en direct...



CAPTUREZ L'INSTANT SAINT-MAURIEN
Partageons nos photos !
Notre Ville en images...



La fabrication de ce numéro a été financée à 97 % par les annonceurs publicitaires. Merci à eux pour leur confiance !



Pour retrouver nos actualités en vidéo, flashez-moi avec votre téléphone !

Directeur de la publication : Sylvain Berrios
Directeur de la communication : Béatrice Déon
Rédaction : création graphique et régie publicitaire : Service communication
Crédit photos : Mairie de Saint-Maur-des-Fossés
Impression : Imprimerie de Compiègne
Dépôt légal : 2005

Hôtel de Ville - Avenue Charles-de-Gaulle
01 45 11 65 65



« Saint-Maur en images

Galette du cœur : 2 800 € récoltés



Samedi 18 janvier, de nombreux Saint-Mauriens ont répondu présents à la Galette du cœur, un événement caritatif organisé par la Ville, en présence des chefs Jérôme Dutois, représentant la Maison Fauchon, et Patrick Asfaux, membre de l'académie culinaire de France. Grâce à la générosité des gourmands et aux galettes et tourtes salées offertes par les boulangers et restaurateurs locaux, 2 800€ ont été récoltés au profit de la fondation Gustave Roussy pour sa campagne, *Guérir le cancer de l'enfant au XXI^e siècle*. « Je suis très heureux d'avoir parrainé la galette du cœur de Saint-Maur. Il faut tout faire pour les enfants » a conclu Jérôme Dutois, parrain de cette 2^e édition.

Rencontre chorégraphique



Judi 30 janvier, le Jeune ballet du conservatoire avait donné rendez-vous à l'Ensemble chorégraphique du Conservatoire de Paris pour une rencontre dédiée au ballet. Chorégraphies classiques, modernes et contemporaines ont enchanté le public venu pour admirer les pas de danse des jeunes artistes. Accompagné par un trio d'élèves musiciens, le Jeune ballet a montré son talent qui lui permet d'explorer les étapes de la création. « Cette rencontre chorégraphique avec nos homologues parisiens participe à la volonté de faire rayonner le conservatoire au-delà de Saint-Maur. La qualité de l'enseignement et le talent de nos élèves montrent l'excellence saint-maurienne. » déclarait Jean Roudon à l'issue de la représentation.

Toutes les couleurs du jazz



Attendue par les amateurs de jazz, la 2^e édition du festival Jazz en ville a rassemblé un grand nombre d'aficionados du 25 janvier au 4 février. Orchestré par l'association saint-maurienne L'Happy Jazz, le festival a mis en lumière la diversité de cette musique populaire à travers des concerts et des hommages aux grands noms du jazz, d'Ella Fitzgerald à Duke Ellington. Parmi les temps forts : le concert endiablé du Harlem Swing Show au théâtre, le jazz plus intimiste du groupe Danzas dirigé par Jean-Marie Machado et l'entraînant bal swing dans la salle des fêtes de la mairie. Un vrai régal musical !

Saint-Maur en images »

Ça roule pour la rando des Bagaudes !



Malgré une météo maussade, 150 personnes, cyclistes et marcheurs, ont répondu présents à la 19^e édition de la randonnée des Bagaudes organisée le 2 février dernier par le SMUS Cyclotourisme. Depuis le stade Paul Meyer à Sucy-en-Brie, les participants se sont élancés dans les différents parcours à travers les forêts du Val-de-Marne, de la Seine-et-Marne et de l'Essonne. C'est le club voisin du VC Sucy qui est arrivé en tête du palmarès avec 19 participants et la coupe de la fidélité a été remise au CVL Verneuil l'Étang. Une manifestation sportive et conviviale qui s'est clôturée par une remise de récompenses et une distribution de cadeaux.

Les enfants sensibilisés à l'écologie



Dans le cadre d'un stage multisports organisé par la VGA pendant les vacances scolaires, les agents du service du développement durable de la Ville ont accompagné et sensibilisé des enfants à la durée de décomposition des déchets dans la nature et leur ont donné rendez-vous pour une opération ramassage de déchets sur les bords de Marne. Autre démarche pour sensibiliser les enfants aux déchets jetés dans la rivière : les agents municipaux ont jalonné leur parcours avec le pochoir « *Ne rien jeter, la Marne commence ici* » (voir article complet p.13).

Soirée jeux réussie à l'école Diderot



Le 4 février dernier, l'accueil de loisirs élémentaire Diderot a organisé une soirée jeux à laquelle parents et enfants étaient conviés. Dans une ambiance détendue et conviviale, petits et grands se sont retrouvés autour de parties de Monopoly, Uno ou encore de Munchkin. Alison Baumann, responsable de l'équipe périscolaire Diderot, était particulièrement heureuse du déroulement de la soirée « *Le but est de créer un moment convivial parents-enfants, il faut que ce soit agréable pour tous.* » Un objectif atteint au regard du nombre de participants à cette soirée jeux qui sera programmée avant chaque période de vacances scolaires.

Des vacances pleines de surprises



C'est un programme riche d'animations qui attendait les enfants des accueils de loisirs pendant les vacances d'hiver. Tandis que certains ont revêtu leurs plus beaux déguisements pour la parade du carnaval ou le bal costumé, d'autres ont participé à une Olympiade ou encore à une veillée Masterchef en famille. Dans un autre registre, les enfants de l'accueil de loisirs Jules Ferry se sont rendus à la médiathèque pour des lectures de contes et ont participé à un grand jeu sur le thème de l'Asie. Un programme festif et complet concocté de main de maître par les équipes d'animations.



Qui ?

livre des repas de qualité à domicile
des menus classiques ou de régime
frais, savoureux et équilibrés, 7 jours sur 7
15,90 € le repas soit 10,64 € après déduction fiscale

**APPÉTITS®
& ASSOCIÉS**

www.appetits-associes.fr

Pour commander
01 70 611 960
(prix d'un appel local)*

*tarif en vigueur au 01/07/2019



01 48 76 35 37

France literie
EXPERT DE VOS NUITS



Distributeur des plus grandes marques

TEMPUR MATELAS ET OREILLERS
Epeda
PYRENEX
TRECA

FRANCE LITERIE - 174 boulevard de Créteil
94100 Saint Maur des Fossés
www.franceliterie.fr

P PRIVÉ  RÉSERVÉ À NOTRE CLIENTÈLE

INFORMATIQUE

Formation à domicile **Assistance et dépannage**

Spécialiste de l'aide aux seniors

- Une aide personnalisée
- Des explications adaptées à votre niveau
- Un apprentissage sur votre matériel
- Des rendez-vous fixés selon vos disponibilités



Vous choisissez ce que vous apprenez

Je vous accompagne pour vos démarches en ligne (Impôts, Sécurité Sociale, réservations, ...)

- Ordinateur
- Tablette
- Smartphones
- Installation de nouveau matériel
- Aide à l'achat
- Windows - Mac
- Apple - Android
- Bureautique
- Internet - E-mails
- Word - Excel - Powerpoint
- Wifi - Cloud - Réseau
- Imprimantes
- Télévision
- Box Internet

Contactez Nicolas Joris
Tel : 06 13 57 55 81
contact@enjconseil.fr

ENJ
Conseil et Formation
www.enjconseil.fr

Ets JONATHAN
★★★★★
MAITRE COUVREUR de père en fils

COUVERTURE - CHARPENTE
ZINGUERIE - RAVALEMENT

40, avenue Diderot - 94100 SAINT-MAUR DES FOSSÉS
Tél. 01.48.73.72.99
Mobile : 06.31.03.41.76
Site : www.jonathan-w.fr - Email : jonathancouverture@yahoo.com
SIREN 845.403.294

Devis et Déplacements gratuits dans toute l'Ile-de-France



Infos Saint-Maur

POUR VOTRE ANNONCE PUBLICITAIRE DANS LE SAINT-MAUR INFOS

merci de contacter
le service communication
au 01 45 11 65 39



Cyril Marle, nouveau chef de service de la police municipale

Depuis février dernier, Cyril Marle est à la tête du service de la police municipale de Saint-Maur. Un nouveau défi pour cet ancien chef de service de la police municipale du Perreux-sur-Marne.

Saint-Maur Infos : quel a été votre parcours avant votre arrivée à Saint-Maur ?

Cyril Marle : j'ai grandi dans le milieu de la gendarmerie et tout jeune déjà j'étais attiré par les métiers de la sécurité. J'ai passé le concours de la police municipale et j'ai rejoint en 1998 la ville de Bry-sur-Marne en tant qu'agent de police. Après un passage par la ville de Montfermeil et un retour à Bry-sur-Marne où j'ai occupé à chaque fois des fonctions d'adjoint au responsable, j'ai été nommé en 2013 à la tête du service de la police municipale du Perreux. En l'espace de vingt ans, j'ai pu voir les différentes évolutions et la professionnalisation de cette filière en plein essor. En parallèle, depuis 2003, je suis formateur au CNFPT* où j'interviens dans le cursus de formation des policiers municipaux. J'ai également participé à la rédaction de fiches techniques et d'un ouvrage de préparation au concours de gardien de police municipale pour une maison d'édition.

SMI : comment abordez-vous vos nouvelles fonctions de directeur ?

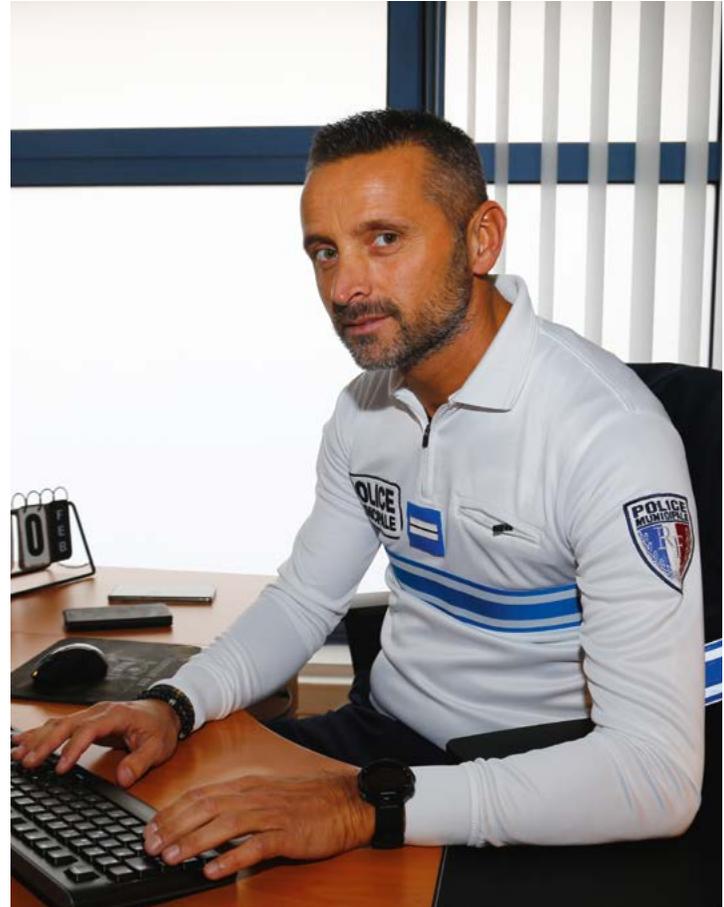
C.M. : mon objectif est de renforcer la dynamique de travail, de donner une impulsion à mon service en consolidant des procédures claires, précises, rigoureuses, en développant les actions et en redéployant davantage d'équipes sur le terrain pour être au plus près des administrés. Je suis favorable à un management participatif dans lequel l'implication des équipes dans le projet de la police municipale auprès des Saint-Mauriens prend toute sa place.

SMI : quelles sont vos priorités dans les prochains mois ?

C.M. : moderniser le fonctionnement du service, continuer à professionnaliser les effectifs afin de lutter plus efficacement contre la délinquance et tous types d'incivilités. Cela passe aussi par le partenariat actif avec la police nationale, la mise en place d'actions pour lutter contre l'insécurité routière et enfin une optimisation du fonctionnement du centre de supervision urbaine.

SMI : Pour reprendre le dernier point, la vidéo-protection est un outil phare de la police municipale. Pouvez-vous nous en dire quelques mots ?

C.M. : à Saint-Maur, nous avons la chance d'avoir un important dispositif avec plus de 160 caméras disposées sur toute la ville. C'est un outil primordial pour la police car ce que l'on distingue sur les écrans, on ne va pas forcément le voir lorsque l'on passe en patrouille à un instant précis. Ce sont en quelque sorte les « yeux »



des policiers avant une intervention et cela permet d'adapter les ressources en fonction de la situation. Aujourd'hui, il est essentiel d'avoir du personnel parfaitement formé à la vidéo-protection. C'est un vrai métier et il est important de savoir décrypter les images et identifier ce qui est en train de se passer afin d'alerter les agents de police municipale sur le terrain.

SMI : qu'attendez-vous du partenariat police municipale/Police Nationale à Saint-Maur ?

C.M. : Il est important que nos deux services collaborent régulièrement, de créer du lien afin d'optimiser les résultats. De ce point de vue, le fait que la Ville de Saint-Maur ait créé un CLSPD** est un atout réel. Je suis amené à rencontrer régulièrement le commissaire de Saint-Maur, ce qui nous permet de faire un point sur les dossiers en cours et les problématiques rencontrées et de travailler de concert pour monter des opérations communes. Dans tous les cas, mon but est de maintenir une dynamique dans les échanges. À Saint-Maur, nous avons la chance d'avoir un commissariat de secteur, il faut profiter de cette ressource de proximité.

* Centre national de la fonction publique territoriale

** Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance

Pour un parcours résidentiel complet et des objectifs respectueux de l'urbanisme de Saint-Maur, la Ville signe un nouveau CMS avec l'État

Après plusieurs mois de travail, Sylvain Berrios a signé au nom de la Ville de Saint-Maur un Contrat de mixité sociale (CMS) avec Raymond Le Deun, préfet du Val-de-Marne. La signature de ce contrat d'une durée de six ans (2017-2022) s'est déroulée le 18 février dernier en mairie en présence du sous-préfet de Nogent-sur-Marne, Bachir Bakhti, de Catherine Larrieu, directrice régionale et interdépartementale de l'Hébergement et du Logement du Val-de-Marne, des élus municipaux et des représentants des bailleurs sociaux. Ce contrat, qui témoigne d'un dialogue efficace avec les services de l'État, est respectueux de l'urbanisme à taille humaine de la ville et propose un parcours résidentiel et des logements accessibles aux publics prioritaires saint-mauriens.



Les Contrats de mixité sociale concernent les villes qui n'atteignent pas le seuil de 25% de logements sociaux imposé par la Loi SRU de 2010, seuil confirmé encore dernièrement par la Loi Elan de novembre 2018. Avec un Contrat de mixité sociale, la Ville et l'État travaillent ensemble pendant un temps défini, 2017 à 2022 pour le contrat signé le 18 février par la Ville et le préfet du Val-de-Marne, sur un seuil de logements sociaux à produire. Pour Saint-Maur, la priorité était au respect de son urbanisme et le seuil a été arrêté à 12% de logements sociaux à l'horizon 2022.

Pour le Maire de Saint-Maur « le CMS permet de respecter l'histoire et la géographie de la Ville ainsi que le choix d'un urbanisme à taille humaine qui refuse la densification massive et qui souhaite une évolution tranquille et heureuse de la commune. Le Contrat de mixité sociale est une issue possible pour chacune des parties, qu'ils soient bailleurs sociaux, services municipaux et services de l'État, tous ceux qui concourent à offrir à Saint-Maur un parcours résidentiel du plus jeune au plus ancien. La Ville mène des partenariats constructifs et approfondis avec l'État depuis 2014, du soutien financier pour la détoxification de la dette municipale à l'élaboration d'un Plan Local d'Urbanisme à taille humaine avec des quartiers résidentiels préservés. » La signature de ce Contrat de mixité sociale avec le préfet intervient en effet après celle du contrat financier (« Cahors ») et du Contrat local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD), qui témoignent de la qualité du dialogue entre la Ville et les services de l'État.

Comprendre le Contrat de mixité sociale

Le CMS respecte le Plan Local d'Urbanisme à taille humaine de la Ville et l'objectif d'une démographie à 83 000 habitants pour une ville apaisée.

Entré en vigueur le 1^{er} février 2017, le PLU de la ville de Saint-Maur prévoit la préservation des quartiers résidentiels et la constructibilité uniquement sur les grands axes et pas au delà de R+4. La commune vise en effet à développer de petites opérations disséminées et bien intégrées dans le tissu urbain. La Ville souhaite inscrire le développement du logement social en cohérence avec ce que des générations de Saint-Mauriens ont patiemment acquis : un urbanisme à taille humaine.

Passer de 9 à 12 % de logements sociaux à l'horizon 2022.

Le CMS fixe un seuil de 12% de logements sociaux là où la loi en prévoit 25%. Un taux jugé « raisonnable » par la préfecture et qui passe par la construction de logements sociaux entre 2017 et 2022. « *La ville a déjà atteint la moitié de son objectif* » a souligné Sylvain Berrios lors du conseil municipal du 23 janvier. Un objectif réaliste et équilibré car il permet la réalisation de logements pour tous dans le respect de l'urbanisme qui fait de Saint-Maur une ville au cadre de vie préservé.

Chaque logement construit viendra en déduction de la taxe SRU.

Chaque logement réalisé viendra en déduction de la ponction financière opérée au titre de la taxe SRU. Avec un seuil de 12% de logements sociaux, la Ville restera carencée. Cependant chaque logement construit contribuera à faire baisser la taxe SRU, ce qui aura un impact positif sur les finances communales.

L'exercice du droit de préemption partagé entre la Ville et l'État.

Le préfet du Val-de-Marne a souhaité associer étroitement la Ville à l'exercice du droit de préemption, notamment en donnant un avis d'opportunité et en identifiant les parcelles sur lesquelles elle identifie des projets soutenables.

Attribuer les logements au public prioritaire saint-maurien.

Le CMS vise à faciliter la prise en compte des demandes de Saint-Mauriens prioritaires. La Ville mettra au point avec les bailleurs un document qui précisera les conditions d'échange d'informations en vue de la préparation des commissions d'attribution de logements à Saint-Maur, afin de favoriser la coopération entre la commune et les bailleurs sur les attributions.

L'Établissement public foncier d'Île-de-France pour accompagner le portage foncier.

La Ville conventionnera avec l'Établissement public foncier d'Île-de-France (EPFIF) pour accompagner le portage foncier des opérations dont le CMS rappelle que 70% des permis de construire font l'objet d'un recours gracieux et 30% d'un recours contentieux.

Les points-clés de ce contrat :

- Le Contrat de Mixité Sociale respecte le Plan Local d'Urbanisme à taille humaine, avec une démographie limitée à 83 000 habitants.
- De 9 à 12 % de logements sociaux à l'horizon 2022.
- Chaque logement construit viendra en déduction de la taxe SRU.
- L'exercice du droit de préemption partagé entre la Ville et l'État.
- Les logements attribués au public prioritaire saint-maurien.
- L'Établissement public foncier d'Île-de-France pour accompagner le portage foncier.
- Des conventions signées avec les bailleurs à l'automne 2019 pour s'assurer d'une bonne gestion locative.



Sur les 8 grands axes de la ville la hauteur est limitée à 4 étages. Ici le 79 avenue Foch qui compte 42 logements dont 13 logements sociaux.

Travaux



Voirie, écoles, squares, fontaines, petit mobilier urbain, pieds d'arbres... Tout au long de l'année, la Ville procède à des travaux pour rendre agréable notre cadre de vie. Engagés dans le cadre du Plan Pluriannuel d'Investissement, ces travaux concernent l'espace public et les équipements nombreux de notre Ville.

Retour sur les travaux effectués ces dernières semaines.



Rue Garibaldi

Entre les rues Bourdignon et Dussault

89 100 € TTC

Réfection de la chaussée
Remplacement des caniveaux détériorés
Marquage au sol de la signalisation



Avenue du 11 novembre

50 000 € TTC

Carrefour de l'avenue du 11 novembre et de la rue Saint-Fiacre
Reprise du tapis de chaussée dégradé par le passage des bus
Renforcement de la structure du tapis de chaussée
Marquage de la signalisation horizontale



Rue des Côteaux

Entre le quai de La Pie et l'avenue Beaurepaire

79 300 € TTC

Réfection de la chaussée
Remplacement des caniveaux détériorés
Marquage au sol de la signalisation



Place de Molènes

93 590 € TTC

Dans le plan de rénovation des squares et des places, l'aire de jeux place de Molènes a été entièrement rénovée et agrandie par le service public municipal. De belles cabanes colorées, dont une sur pilotis, équipées de toboggans, des tables et des bancs aux assises en touches de piano multicolores ont été testés et approuvés par les enfants depuis mi-février.





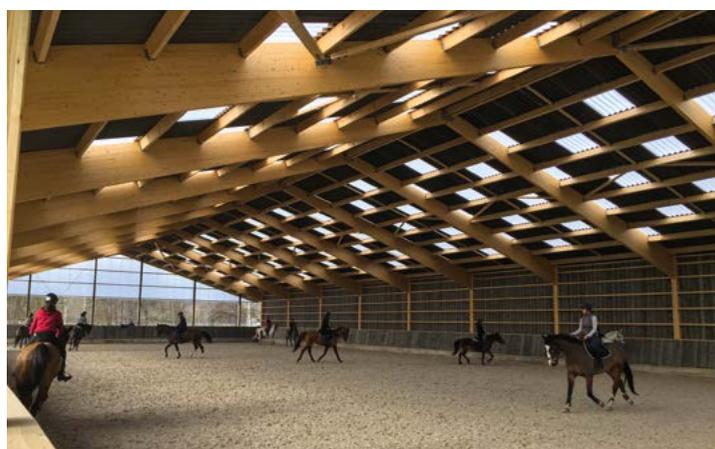
Travaux

La campagne de nids-de-poule 2020



- 132 voies concernées
- 394 nids-de-poule
- 4000 m² d'enrobés

L'usure de la chaussée et le passage des véhicules lourds nuisent à l'imperméabilité du revêtement de surface des chaussées. Sous l'action de l'infiltration des eaux de pluie, des périodes de gel et dégel et de l'intensité de la circulation, des nids-de-poule de plus ou moins grandes tailles et profondeurs apparaissent peu à peu. Comme chaque année, à cette période, la Ville a engagé la campagne de nids-de-poule.



Travaux au centre équestre

Dans le cadre de la délégation de service public qui a été confiée par la Ville, l'UCPA réalise les travaux de modernisation du centre équestre de Saint-Maur situé à Marolles. Un manège a été reconstruit en remplacement de l'ancien devenu trop vétuste. Un investissement de plus de 1 100 000 d'euros pris en charge par le délégataire.



La Ville replante des arbres

Depuis fin décembre 2019, 147 arbres ont été replantés dans les différents quartiers de la Ville.

68 183 € TTC



La campagne d'élagage touche à sa fin

À Saint-Maur, la période d'élagage respecte la nidification. Le 31 mars, la campagne d'élagage prendra fin. Du 1^{er} avril au 30 septembre, les oiseaux profitent pleinement de notre patrimoine arboré pour nicher et assurer ainsi leur reproduction.

Du 1^{er} octobre 2019 au 31 mars 2020, l'élagage aura été réalisé dans les quartiers du Vieux Saint-Maur, de Saint-Maur Créteil, Champignol, La Pie et Adamville. La prochaine campagne se déroulera du 1^{er} octobre 2020 au 31 mars 2021 dans les quartiers de La Varenne, des Mûriers et du Parc.

À Saint-Maur, le développement durable *ça se vit !*

Nicolas Vanier, explorateur et cinéaste

Le 14 janvier dernier au théâtre de Saint-Maur, le célèbre aventurier Nicolas Vanier est allé à la rencontre de plus de 500 enfants de classes de CM1-CM2 pour échanger autour de son dernier film *Donne-moi des ailes*. Un film sur fond d'écologie inspiré de l'histoire vraie de Christian Moullenc, qui a guidé des oies naines à bord de son ULM. Un pari un peu fou pour tenter de sauver cette espèce en voie de disparition. C'est avec beaucoup de gentillesse que Nicolas Vanier s'est livré au jeu des questions-réponses des enfants. Un acte important pour le cinéaste qui a à cœur de sensibiliser les jeunes générations à la préservation de la planète. Florilège de questions posées par les jeunes Saint-Mauriens.



Qu'est-ce qui vous a donné envie de faire ce film ?

Nicolas Vanier : Christian Moullenc, dont j'avais entendu parler par le biais des medias, m'a invité à venir voler avec lui aux côtés des oies à bord de son petit ULM. Cela a été une expérience incroyable, elles étaient tellement près de moi que je pouvais sentir leurs ailes caresser mes joues. J'ai eu envie de faire ce film pour retranscrire ce

que j'ai pu vivre là-haut avec les oies. Ce film c'est aussi un hommage à cet homme qui utilise son enthousiasme et son intelligence au service de la nature. C'est sur l'optimisme que l'on peut construire les bases d'un monde meilleur, que peu à peu les oiseaux vont revenir, que l'on va pouvoir maîtriser le réchauffement climatique. Voilà pourquoi j'ai aimé faire ce film.

Avez-vous vraiment effectué le voyage en Laponie ?

N.V. : Oui bien sûr. J'ai voulu retranscrire l'histoire de la manière la plus réaliste possible. Beaucoup de réalisateurs auraient choisi la voie de la raison en ne filmant que l'ULM et en rajoutant de façon numérique les oies. Ce n'est pas ma façon de faire. Toutes les images que vous avez pu voir avec les oies sont vraies, elles ont été prises sur le terrain ou plutôt en vol. C'est ainsi que ce film a été filmé de bout en bout.

Le tournage a-t-il connu des moments difficiles ?

N.V. : Je pense honnêtement que le film avait une chance sur deux de ne pas se faire. Il était aussi fragile que ces œufs que l'on est allés chercher dans des parcs ornithologiques et que l'on a pu voir éclore. Ça a été très difficile car il a fallu faire avec l'humeur des oiseaux mais tellement passionnant !

Comment avez-vous filmé les scènes en plein vol ?

N.V. : C'est ce qui a été le plus compliqué car on ne pouvait emporter que très peu de matériel à bord de l'ULM, qui est le seul engin capable de voler à la même vitesse que les oies. Ça a été un grand défi, beaucoup d'heures de tournage, parfois de grandes déceptions mais aussi des moments de bonheur incroyable comme lorsqu'on s'est retrouvés dans les fjords norvégiens avec un temps extraordinaire et que les oies se sont mises à voler avec l'ULM. Arriver enfin à filmer les oies a été une incroyable source de satisfaction.

Votre film nous a beaucoup émus. Êtes-vous sensible à la critique ?

N.V. : C'est quelque chose qui me fait vraiment plaisir car, dans l'ombre, il y a une équipe d'une centaine de personnes qui s'est investie dans ce film. Parmi les compliments qui m'ont le plus touché, il y a également celui de Paola, l'épouse de Christian Moullenc, qui après avoir découvert le film a été incapable de se lever de son siège pendant dix minutes tellement elle était émue. À ce moment là, je me suis dit que l'on avait forcément réussi quelque chose.

« C'est sur l'optimisme que l'on peut construire les bases d'un monde meilleur. »

Qui a trouvé le titre du film ?

N.V. : C'est moi qui l'ai proposé et j'en suis fier car c'est un titre que j'aime particulièrement. Il colle parfaitement au film et au message que je souhaitais faire passer : le rôle de chaque parent, c'est finalement de donner des ailes aux enfants.

Que sont devenus Aka et les autres oies ?

N.V. : Aka et toute cette petite bande d'oiseaux vivent aujourd'hui avec Christian Moullenc. Ils vont très bien et volent tous jours.

Pour suivre les aventures de Nicolas Vanier : nicolasvanier.com

À Saint-Maur, le développement durable *ça se vit !*

Des pochoirs pour une rivière plus propre



Le saviez-vous ?

Souvent jeté au sol de manière machinale, un mégot pollue à lui seul 500 litres d'eau.

Vous les avez sans doute déjà aperçus un peu partout sur les trottoirs de la Ville. Depuis le mois de janvier, des pochoirs « Ne rien jeter, la Marne commence ici » sont apparus à proximité des bouches d'eaux pluviales. Une initiative originale de la Ville pour sensibiliser les habitants à la lutte contre les sources de pollution terrestre, pour protéger le milieu aquatique et donc préserver notre belle boucle. À Saint-Maur, le réseau d'assainissement sépare les eaux usées des eaux pluviales. Les eaux usées sont traitées en station d'épuration, les eaux pluviales partent quant à elles directement dans la Marne.

Pour Claire Beyeler, chargée de mission auprès du Syndicat Marne Vive, « il est important que les habitants comprennent que lorsque l'on jette un déchet sur le trottoir, celui-ci est avalé par les bouches d'eaux pluviales et part directement et sans traitement dans la Marne, contribuant ainsi à sa dégradation. » Le Syndicat œuvre depuis des années pour des réseaux plus respectueux de l'environnement. Depuis 2019, un agent est même chargé de sensibiliser les collectivités et les aménageurs sur l'importance de la bonne gestion des eaux de pluie pour protéger le milieu naturel. « Limiter la quantité d'eau de pluie qui part dans la Marne en privilégiant des sols perméables tels que les espaces verts est l'un des axes à développer », souligne Claire Beyeler.

Perturbateurs endocriniens : la Ville s'engage

Après le zéro-phyto, le passage au bio dans la restauration scolaire et un arrêté anti-glyphosate, la Ville vient de franchir un cap supplémentaire dans son action de préservation de la population et des écosystèmes locaux en adhérant à la charte "Villes et territoires sans perturbateurs endocriniens". Une décision votée lors du conseil municipal du 23 janvier dernier.

Considérés comme une menace mondiale par l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS), les perturbateurs endocriniens peuvent interférer avec le fonctionnement du système endocrinien et induire des effets néfastes sur l'organisme. En signant cette charte, la Ville s'est engagée à mettre en place plusieurs actions :

- Accompagner les particuliers et les propriétaires d'établissements privés souhaitant éliminer l'usage des produits contenant des perturbateurs endocriniens.
- Réduire l'exposition des produits alimentaires aux perturbateurs endocriniens en privilégiant les produits biologiques et en interdisant l'usage de matériels de cuisine comportant des perturbateurs endocriniens.
- Informer la population, les professionnels de santé, les personnels des collectivités territoriales, les professionnels de la petite enfance, les acteurs économiques sur les enjeux de la lutte contre les perturbateurs endocriniens.
- Supprimer progressivement les perturbateurs endocriniens dans les contrats et les achats publics.
- Communiquer auprès des citoyens sur l'avancement des engagements pris.



Les rendez-vous du développement durable

Atelier jardinage

Rendez-vous dans le cadre bucolique du jardin pédagogique pour un atelier jardinage sur le thème « comment réussir ses semis et ses repiquages ».

Samedi 21 mars, deux séances : de 9h30 à 11h30 et de 14h à 16h.

Atelier limité à 15 personnes. (adultes uniquement)

Date limite d'inscription : mardi 17 mars sur developpement.durable@mairie-saint-maur.com

Opération broyage de végétaux

La Ville organise une nouvelle opération de broyage des végétaux. Les Saint-Mauriens souhaitant réduire en miettes leurs végétaux peuvent repartir avec le broyat obtenu.

Samedi 28 mars de 9h à 14h au centre technique municipal (52, avenue Barbès)

Les jeunes du CCJ en visite de chantier



C'était un souhait de leur part et c'est désormais chose faite. Le 15 janvier dernier, 6 membres du Conseil Consultatif des Jeunes (CCJ) ont participé à une visite commentée du chantier du Grand Paris Express à la gare de Saint-Maur Créteil. Avant de pénétrer sur le chantier, les adolescents ont reçu de la part de Caroline Jasseron, chef de projet pour le Grand Paris Express, des explications sur les principaux enjeux de ce futur métro qui desservira 68 gares. Une entrée en matière avant de rentrer dans le vif du sujet avec une visite guidée du chantier et la découverte du fameux tunnelier. Autre découverte de taille : le puits de sécurité et de ventilation creusé en même temps que la future gare. Une visite très instructive et appréciée des jeunes citoyens.

Le problème Spinoza : quand le théâtre questionne notre identité



En janvier dernier, des élèves du collège Louis Blanc et du lycée Gourdou Leseurre ont assisté à des représentations de la pièce *Le problème Spinoza* adaptée du roman éponyme d'Irvin Yalom et mise en scène par le Théâtre de l'Estrade. Une action proposée par la Ville dans le cadre de la Stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance.

Associant théâtre et danse, cette pièce met en scène deux personnages, deux trajectoires dont la radicalité finira par exclure l'un et conduira l'autre à élaborer l'idéologie nazie. Un moyen pour les comédiens du Théâtre de l'Estrade d'aborder de manière ciblée le thème de la radicalité auprès des adolescents.

Après la représentation, les élèves ont pu participer à un temps d'échanges avec l'équipe artistique. « *Peut-on critiquer les religions en France ?* », « *Qu'est-ce qu'un pays laïque ?* ». Pendant près d'une heure, les comédiens ont invité les jeunes à libérer la parole sur des sujets aussi importants que l'identité, la construction de soi, le rejet des normes, etc. Une initiative originale afin d'apprendre le débat dans le respect d'autrui, de mieux comprendre les mécanismes des radicalités et de développer son esprit critique. Des thématiques qui trouvent toute leur place dans cette période de construction qu'est l'adolescence.

Une Saint-Maurienne à l'assaut du 4L Trophy !



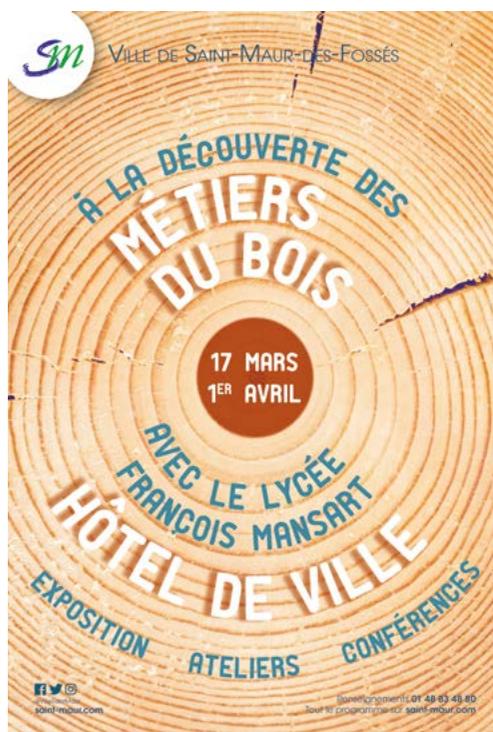
Fanny, Saint-Maurienne, en route pour le 4L Trophy avec son amie Auriane

Le 20 février dernier, Fanny, étudiante en école d'ingénieur, a pris le top départ du 4L Trophy, le plus grand raid automobile et sportif pour les moins de 28 ans. Un défi que la jeune saint-maurienne a partagé avec Auriane, étudiante dans la même école. Au cours de ce périple en 4L, Fanny et sa coéquipière ont parcouru en 10 jours plus de 6 000 km à travers la France, l'Espagne et une partie du désert marocain. Épreuves d'orientation jusqu'au pied des dunes du Sahara, étape marathon de 48 heures... Les jeunes baroudeuses ont dû apprendre à manier boussole et mécanique avant de se lancer dans l'aventure. Et, grâce aux dons financiers et matériels qu'elles ont pu collecter avant leur départ, Fanny et Auriane sont parties le coffre rempli de fournitures scolaires et d'équipements sportifs pour l'association *Les enfants du désert*, qui scolarise les enfants les plus démunis du désert marocain. Une aventure humaine et humanitaire dans un bel esprit sportif !

Pour découvrir les aventures de l'équipage, rendez-vous sur leur page Facebook : [La chouquette des sables](#)

À la découverte des métiers du bois avec le lycée Mansart

Le lycée Mansart de Saint-Maur perpétue depuis de nombreuses années la tradition des filières associées au travail du bois. Du 17 mars au 1^{er} avril, l'établissement exposera les travaux de ses élèves à l'Hôtel de Ville et mettra à l'honneur cette filière. L'occasion pour les Saint-Mauriens de venir à la rencontre des professionnels et des étudiants.



Le lycée François Mansart est un établissement général et professionnel spécialisé dans les métiers du bois et de l'habitat. Sa certification « lycée des métiers » lui garantit un cursus complet qui ouvre sur de réelles opportunités d'emplois. Grâce à sa section professionnelle, il propose des parcours allant jusqu'à BAC+2, soit au moins cinq années. Des cursus d'excellence dans lesquels les élèves s'épanouissent et réussissent rapidement à trouver un emploi. Pourtant la filière professionnelle souffre toujours d'un déficit d'image, le plus souvent auprès des parents, très attachés à la filière générale.

Par cette exposition, le lycée Mansart montre toute l'étendue des métiers qu'offre le bois, à savoir l'agencement, la fabrication et la construction. On retrouve ainsi les métiers de menuisier installateur, fabricant ou agenceur, de charpentier ou bien encore de constructeur bois.

À l'extérieur de la mairie, charpentes, ossatures de maisons et autres constructions seront exposées. Puis au sein de la mairie différents stands et animations seront organisés par les professeurs et les élèves. **Ainsi les mercredis, les enfants pourront venir fabriquer de petits objets en bois (puzzle, porte-clés). Une visite virtuelle des ateliers du lycée sera proposée, en réalité augmentée. À noter également le mardi 25 mars, à 19 h, une conférence donnée par l'un des charpentiers de la cathédrale Notre-Dame de Paris sur son imposante charpente.** Une conférence qui s'inscrit dans les projets d'avenir du lycée, puisque Frédéric Gay, proviseur, espère bien faire partie des établissements retenus pour participer à la reconstruction de la charpente de l'édifice.

Tentez votre chance au concours de BD !



Vous êtes âgé de 11 à 18 ans et êtes passionné de BD ? R.E.L.A.I. Jeunesse, sur une proposition du Conseil Consultatif des Jeunes (CCJ), vous invite à réveiller votre fibre artistique et laisser libre cours à vos talents de dessinateur lors d'un concours de bande dessinée du 16 mars au 24 avril. Chaque participant, scolarisé ou résidant à Saint-Maur, devra réaliser une planche recto en respectant l'un des thèmes suivants : le voyage, le futur, l'amour. Les gagnants sélectionnés par un jury remporteront des bons d'achat et leurs créations seront présentées lors d'une exposition itinérante dans différents endroits de la ville.

S'inscrire au concours de BD

Chaque participant ne pourra présenter qu'une seule planche sous ses nom et prénom. Les dossiers d'inscription sont disponibles sur saint-maur.com. Les bandes dessinées et dossiers d'inscription devront être transmis entre le lundi 16 mars et le vendredi 24 avril à R.E.L.A.I. Jeunesse au 41, rue des Remises 94100 Saint-Maur-des-Fossés. Les BD réalisées en image numérique devront être envoyées en format pdf à l'adresse ccj@mairie-saint-maur.com

Retrouvez l'intégralité du règlement sur saint-maur.com
Renseignements : 01 48 86 05 56

Festival restons en forme ! Succès confirmé

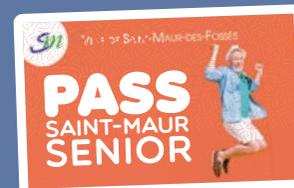


Après une première édition qui a fait de nombreux adeptes en 2019, la nouvelle édition du Festival « Seniors en forme » confirme l'engouement des seniors pour la pratique d'une activité sportive adaptée. Samedi 1^{er} février, le centre sportif Gilbert-Noël ouvrait ses portes pour une journée dédiée à la découverte de nombreuses activités de forme et bien-être.

Le sport c'est bon pour la santé et peut être commencé à tout âge à condition d'y aller en douceur et de bénéficier des conseils avisés d'animateurs qualifiés. Dans les espaces sportifs dernier cri du centre sportif Gilbert Noël, les

festivaliers ont pu aller à la découverte de l'escalade, du self-défense, du yoga sous différentes pratiques, de la danse en ligne, du Qi-gong, du Tai-chi, du Pilates... au cours d'ateliers animés par des animateurs spécialisés.

Les ateliers proposés dans le cadre du festival s'inscrivent dans la droite ligne des activités organisées par la Ville tout au long de l'année à destination des seniors. Pour être informé régulièrement et s'inscrire, il suffit d'être détenteur du Pass Saint-Maur Senior (voir encadré).



Gratuit et accessible aux Saint-Mauriens de plus de 60 ans, le Pass Saint-Maur Senior permet de bénéficier d'avantages sur les activités sportives et culturelles de la Ville. Il offre également la possibilité de participer aux ateliers « Restons en Forme ». Autre avantage de ce Pass, des réductions chez nos commerçants.

Le pass est disponible à l'accueil de la mairie sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité.

Publicité



La minceur au bout des doigts

Vous souhaitez perdre du poids de façon durable ?



Energy'Slim est un concept d'amincissement totalement naturel (sans machine, sans pilule ni substitut de repas).

Il permet de s'affiner et perdre du poids en gardant sa vitalité et son bien être.

Ce protocole est basé sur plusieurs axes :

- L'acupuncture digitale (issue de la médecine traditionnelle chinoise)
- Un rééquilibrage alimentaire adapté à vos besoins
- Un coaching personnalisé durant toute la période de la cure

Geneviève TARTRAT

Amincissement par digitopuncture

35 avenue Foch
94100 Saint Maur

01 42 83 98 65 / 06 45 88 39 47

Uniquement sur rendez-vous

BILAN GRATUIT

Conseils et astuces sur



Retrouvez tous nos témoignages, nos informations et nos centres Energy'Slim sur le site www.energy-slim.net

Jeanne Cristofini : les 100 ans d'une « grande dame »



Née en 1920, Jeanne Bitterlin Cristofini a célébré son centième anniversaire le 11 janvier dernier dans sa maison de Saint-Maur où elle était entourée d'une cinquantaine de ses proches et amis. Une occasion particulière pour laquelle elle a reçu la visite du Maire Sylvain Berrios, d'Hélène Leraître, son adjointe déléguée aux affaires sociales et d'André Kaspi, maire-adjoint en charge de la culture et de l'histoire de la Ville.

Centenaire au caractère bien trempé, Jeanne Cristofini a tout d'une femme d'exception. Orpheline à l'âge de 12 ans, elle a suivi des études d'infirmière à l'hôpital de La Croix Saint-Simon et a été en parallèle chargée de la pharmacie à la Maison d'éducation de la Légion d'honneur à Saint-Denis. Après avoir travaillé dans des pharmacies à Saint-Maur et à Joinville, elle a rejoint le tribunal de Créteil en tant qu'enquêtrice sociale puis occupé le poste de responsable de la lingerie à la Maison d'éducation de la Légion d'honneur. Toujours à l'écoute et soucieuse des autres, elle devient administrateur du centre communal d'action sociale (CCAS) de Saint-Maur de 2000 à 2015 où elle s'occupe plus particulièrement des personnes âgées et forme d'autres aidants comme elle.

Décorée de l'Ordre national du Mérite et de l'Ordre des Palmes académiques, elle devient vice-présidente pour le Val-de-Marne de l'Ordre national du Mérite. Mère de quatre enfants, Jeanne Cristofini s'est installée à Saint-Maur avec son époux en 1945. C'est dans cette ville chère à son cœur qu'elle a élevé ses quatre enfants. Pour son parcours exceptionnel et son dévouement, Jeanne Cristofini a reçu en 2017 la médaille de la Ville de Saint-Maur. Une récompense bien méritée pour celle qui se définit comme une « aidante » et a fait de l'entraide envers les personnes malades ou affaiblies son cheval de bataille.



Devenez président d'une association de malentendants

La Fraternité pour la Communication des personnes Malentendantes du Val-de-Marne (FCM 94) recherche une personne bénévole malentendante qui sera tutorée, le temps nécessaire, pour prendre à terme la présidence de l'association basée à Saint-Maur-des-Fossés.

Parmi ses actions, la FCM 94 propose écoute, informations, ainsi que des ateliers pour que les personnes malentendantes vivent au mieux leurs difficultés au quotidien. À travers les groupes de partage, elle leur permet de sortir de leur isolement et de retrouver confiance en elles pour mieux s'intégrer dans la vie. L'association organise des stages de sensibilisation pour les aidants pour une meilleure communication avec les personnes trop souvent isolées. Consciente des dangers du bruit nocif pour les jeunes générations, elle organise également des actions de sensibilisation pour les groupes scolaires et participe aux Journées nationales de l'audition.

Un dispositif d'accueil des sans-abris

En 2018, la Ville a ouvert une structure d'accueil des personnes sans-abri durant la nuit dans le cadre du Plan Grand Froid, pilotée par le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) et dont le niveau 1 est déclenché automatiquement du 1^{er} novembre au 31 mars. Situé dans l'enceinte du stade Fernand Sastre (50, avenue Raspail), cet espace a été aménagé pour accueillir jusqu'à 8 personnes avec des vestiaires, sanitaires, douches, ainsi qu'un coin détente et un espace nuit. Sur place, les personnes hébergées bénéficient d'une collation et d'un kit d'hygiène et ont à leur disposition un réfrigérateur, une bouilloire, un lit et des couvertures. Un service de gardiennage jour et nuit assure la sécurité des personnes et des lieux.

Infos auprès du CCAS au 01 53 48 19 14



**« Dès mon plus jeune âge
j'ai été sensible à la beauté de la nature
et de la musique - la musique traditionnelle. »**

Propos recueillis dans *TÔN-THẬT Tiet, Dialogue avec la nature*,
Laurence Bancaud, cig'art édition

Tôn-Thât Tiet, un compositeur entre Orient et Occident

En mars, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint-Maur a choisi de mettre à l'honneur le compositeur saint-maurien Tôn-Thât Tiet à l'occasion d'une carte blanche. Une initiative proposée par Laurence Bancaud, musicienne et réalisatrice d'un film sur le compositeur et menée en partenariat avec l'association *Les signes de l'Arc*.

Né dans l'ancienne cité impériale de Hué, Tôn-Thât Tiet a passé son enfance et sa jeunesse au Vietnam. Fils d'un haut mandarin, rien ne le prédestinait à une carrière de compositeur. Et c'est contre l'avis de ses proches qu'il décide de se consacrer à la musique et de parfaire sa formation musicale en France. En 1958, il quitte ainsi son Vietnam natal et pose ses valises à Paris pour étudier la composition au Conservatoire national supérieur de musique. Sa connaissance musicale se limite alors à quelques œuvres de Bach et de Mozart, et c'est grâce à un travail acharné qu'il comble son retard et devient l'un des élèves les plus prometteurs de sa génération.

Sur les conseils de son professeur de composition Jean Rivier, Tôn-Thât Tiet a développé un style plus personnel qui se nourrit des musiques traditionnelles vietnamiennes, des philosophies orientales et d'une communion profonde avec la nature. « *Il m'a conseillé d'approfondir ma culture asiatique pour trouver le bon langage. J'ai utilisé les techniques occidentales avec la pensée orientale* », confie-t-il. Très attaché à ses origines vietnamiennes, il crée en 1994 l'association France-Vietnam pour la musique dont le but est de développer la musique contemporaine au Vietnam et de promouvoir des artistes vietnamiens à l'étranger. Travaillant quelques temps pour le cinéma, il a réalisé les musiques des films du réalisateur vietnamien Tran Anh Hùng : *L'odeur de la papaye verte*, *Cyclo* et *À la verticale de l'été*. Pour le premier qui a remporté un beau succès cinématographique, Tôn-Thât Tiet a trouvé l'inspiration sur les bords de Marne situés à deux pas de chez lui. Un endroit inspirant et ressourçant pour l'artiste, qui s'est installé à Saint-Maur en 1982 pour la qualité de ses écoles... et de son conservatoire.

Carte blanche à
Tôn-Thât Tiet
 De la rivière des parfums aux bords de Marne
 Tôn-Thât Tiet, un Saint-Maurien hors du commun

Samedi 21 mars

- Masterclass de musique de chambre
- Atelier découverte pour les plus jeunes
- Projection du film "L'odeur de la papaye verte" au cinéma le Lido, musique du film composée par Tôn-Thât Tiet

Lundi 23 mars
20h30

- Audition de musique de chambre autour des œuvres de Tôn-Thât Tiet

Mardi 24 mars
20h30

- Trio Salzedo
- Projection d'un film sur Tôn-Thât Tiet

au Conservatoire à Rayonnement Régional



VILLE DE SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

FÊTE DU NUMÉRIQUE

23 AU 28 MARS

MEDIATHEQUE
GERMAINE - TILLION

Tout le
programme



@VilleSaintMaur
saint-maur.com

Publicité

RÉNOVATION - EXTENSION



Interlocuteur unique
pour tous vos travaux
Accompagnement
et suivi de chantier



GRUPE HEXAÔM



R2S
READY@SERVICES



Agence travaux Saint-Maur-des-Fossés
06 - 26 - 81 - 02 - 91

www.illico-travaux-saint-maur.fr
stephane.juan@illico-travaux.com

De nouveaux agrès sur les bords de Marne

Bonne nouvelle pour les joggeurs et amateurs de sport en plein air : de nouveaux agrès ont fait leur apparition sur les bords de Marne à Saint-Maur. Depuis le 24 janvier dernier, 6 emplacements ont été installés complétant ainsi les deux premiers ouverts en juin 2019 et situés au niveau du pont de Champigny et du quai de Bonneuil (entre la rue du Bois des Moines et la rue de la Digue). En libre accès, ces équipements de qualité, qui ont fait l'objet d'un contrôle avant leur ouverture, permettent de travailler de manière ludique les différents muscles du corps. Cette opération destinée à favoriser une pratique sportive pour tous et à valoriser nos bords de Marne a été cofinancée par la Région Île-de-France.

Six spots d'agrès à découvrir

- **Au 39 quai de Bonneuil (face à la base d'aviron) :** un rameur et un agrès de renforcement musculaire idéal pour le gainage et le travail des abdominaux.
- **Au 65 quai de La Pie :** un agrès adapté aux personnes à mobilité réduite (PMR) et un stepper.
- **Place des Rupins, quai de La Pie :** des agrès pour les enfants (pont de bois, saute-mouton), un vélo elliptique, un marcheur et un trio vélo pour pédaler à plusieurs en toute convivialité.
- **Mail du général Ferrié :** un cavalier, des barres de traction, un vélo up & down, un espalier et, pour les enfants, une tyrolienne et des barres de suspension.
- **Jardin du Beach (base de canoë kayak) :** un porteur/pousseur pour les membres supérieurs, un double twister assis et debout et un double tourniquet pour les PMR.
- **Angle quai du Mesnil/rue sainte-Catherine (base de beach paddle) :** un double agrès porteur/pousseur pour travailler les membres inférieurs-supérieurs et un double agrès pour le gainage et les quadriceps.

Avec l'arrivée du printemps, profitez d'une promenade sportive et en plein air au fil des agrès des bords de Marne !



Séance de sport en famille sur les bords de Marne



Un city-stade flambant neuf

On peut y jouer au foot, au basket ou encore au ping-pong en famille ou entre amis. Un city-stade vient d'ouvrir ses portes juste à côté du gymnase d'Arsonval, sur l'ancien terrain de football en stabilisé au bout de la Villa Vernier.

En libre accès, cet équipement offre en effet une pratique sportive pluridisciplinaire grâce à ses différentes installations : un mini terrain de football avec gazon synthétique et équipé de deux cages de buts et de buts brésiliens, des paniers de basket adaptés aux enfants et aux adultes, des tables de ping-pong, des babyfoots et, plus insolite, des tables de teqball, un nouveau jeu de ballon simple et ludique. Autour de l'espace dédié au mini terrain de football a également été aménagée une mini piste d'athlétisme de trois couloirs de 120 mètres. Parfaitement inséré dans le paysage urbain, cet espace multisports a été financé par l'intercommunalité Paris Est Marne&Bois, sur une demande de la Ville qui en assurera l'entretien. Idéal pour se défouler, il permet de venir faire du sport à l'improviste et gratuitement.

Villa Vernier à côté du gymnase d'Arsonval

LA NUIT DE LA LECTURE À SAINT-MAUR



Les cabanes à histoires des bibliothécaires ont enchanté les petits

UNE PREMIÈRE RÉUSSIE POUR LA NUIT DE LA LECTURE

Organisée pour la première fois à Saint-Maur dans le cadre de l'opération Lire dans la Boucle, la Nuit de la lecture a attiré plus de 750 personnes, toutes générations confondues, le 18 janvier dernier à la médiathèque Germaine-Tillion. Le temps d'une nuit ou plutôt d'une longue soirée, les amateurs de littérature ont pu profiter de lectures, d'ateliers d'écriture et d'une sieste littéraire autour de Boris Vian, de présentations de livres coups de cœur, de rencontres-dédicaces avec des auteurs saint-mauriens, etc.

Dans l'espace jeunesse, métamorphosé en « cabanes de lecture », les enfants ont découvert le plaisir des lectures à la lampe de poche. Un contexte privilégié et ludique qui a littéralement captivé les jeunes lecteurs. Les contes de Saint-Maur, des contes du Moyen-Âge interprétés par une conteuse et mis en musique, sont venus clôturer cette soirée orchestrée avec brio par l'équipe de la médiathèque et les différents partenaires. « *Ce fut une belle réussite grâce à la passion et à l'énergie de nos différents partenaires, de l'équipe de la médiathèque et des services techniques qui ont participé à la mise en scène des espaces. Un grand merci à tous !* », a déclaré Isabelle Schoepfer, directrice de la médiathèque. C'était également l'occasion pour les visiteurs de redécouvrir, sous une lumière nouvelle, la médiathèque et ses nombreuses richesses.

Lire dans la Boucle

À VOS AGENDAS !

- **PRINTEMPS DES POÈTES**
Exposition des travaux des élèves
DU 7 AU 23 MARS
- **TABLETTE AUX TRÉSORS**
« Poésie » **mercredi 11/03**
« Art » **mercredi 22/04**
Pour les 7-12 ans
Séances à 15h30
- **LES P'TITS PHILOSOPHES**
MERCREDI 18 MARS
À 14H30
Atelier d'écriture à partir de 8 ans
- **FÊTE DU NUMÉRIQUE**
DU 23 AU 28 MARS
Programme sur saint-maur.com
- **ESCALES LECTURES**
Pour les 6-8 ans, **mercredi 25/03**
Pour les 4-5 ans, **mercredi 08/04**
Pour les 2-3 ans, **mercredi 15/04**
Séances à 10h30
- **CAFÉ BLABLA**
SAMEDIS 14 MARS
ET 18 AVRIL À 10H
Pour adultes
- **ATELIER D'ÉCRITURE**
MERCREDI 15 AVRIL À 14H
Pour les 6-8 ans
- **LA POÉSIE COMME TISSAGES D'HUMANITÉS...**
SAMEDI 25 AVRIL À 14H30
Conférence par l'association *Lire ensemble à Saint-Maur*,
rencontre avec Daniel Maximim,
poète et romancier



Échappée poétique avec les lycéens de la classe théâtre du lycée d'Arsonval



À la découverte des cabanes à histoires



Lire Ensemble à Saint-Maur présentait les "écrivains en herbe" et ses coups de cœurs



Les auteurs saint-mauriens étaient présents à la Nuit de la Lecture



Qui dit lectures nocturnes, dit tisanes fabriquées à Saint-Maur

My Organic Infusion
myorganicinfusion.com

**MÉDIATHÈQUE
GERMAINE TILLION :**
23, AVENUE HENRI-MARTIN
01 48 86 74 44

Une joyeuse plongée dans les sixties



Samedi 18 janvier, une foule de visiteurs s'était donné rendez-vous à la Villa Médicis pour rencontrer le photographe mythique des années 60, Jean-Marie Périer, à l'occasion du vernissage de son exposition *Souvenirs d'avenir*. Un bonheur visiblement partagé pour le photographe, qui s'est



volontiers livré à quelques anecdotes. L'exposition *Souvenirs d'avenir* est l'occasion de se plonger dans cette période empreinte d'insouciance et de liberté que Jean-Marie Périer a su immortaliser comme personne et de revivre en images la grande époque des Yéyés. « *C'était une époque bénie avec une innocence que l'on a un peu perdue. Ce qui est curieux c'est qu'il y ait autant de jeunes gens qui soient intéressés par ces photos. Cela me permet d'avoir un succès posthume alors que je ne suis pas mort !* », a déclaré avec humour Jean-Marie Périer lors du vernissage. Derniers jours : fin de l'exposition le dimanche 15 mars.

Tarifs : 5€ - réduit 3€
Ouverture du mardi au dimanche de 14h à 18h
Villa Médicis





La série *Mytho* a posé ses caméras à Saint-Maur

Début février, l'équipe de tournage de la série française *Mytho* avec en personnage principal Marina Hands a tourné quelques scènes de la saison 2 à Saint-Maur. L'occasion de rencontrer Fabrice Gobert, réalisateur, qui a pris le temps de répondre à nos questions.

SMI : Pourquoi avoir choisi Saint-Maur ?

Fabrice Gobert : On cherchait le décor de l'appartement de l'un des personnages, qui travaille dans une compagnie d'assurance, et on l'a trouvé à Saint-Maur. Il collait parfaitement avec l'environnement de *Mytho*. On fait attention à ce qu'il y ait une unité dans les décors, qui se situent dans le Val-de-Marne, en Essonne et dans les Yvelines. La banlieue parisienne m'inspire, je la trouve intéressante. C'est un environnement à la fois concret et romanesque.

SMI : Pouvez-vous nous faire le pitch de la saison 2 ?

F.G. : Elle démarre quelques mois après la fin de la saison 1 et elle raconte la suite des aventures d'Elvira, qui se retrouve mise au ban de sa famille à cause de ses mensonges. Elle montre comment elle va tenter de revenir au sein de sa famille et de reconquérir le cœur de ses proches qui l'ont rejetée car ils n'ont pas supporté sa tromperie. Un peu comme dans un western, Elvira est sortie de son environnement familial et elle va essayer d'y revenir.

SMI : Comment expliquer le succès de la série ?

F.G. : C'est toujours compliqué de savoir ce qui va toucher les gens. Personnellement, ce qui me plaît dans *Mytho* c'est son aspect stylisé, ses décors mais également ses personnages romanesques, aux personnalités très marquées. Ils ne sont pas calqués sur ceux que l'on peut croiser dans la réalité et en même temps ils sont confrontés à des situations qui peuvent arriver à n'importe qui. C'est intéressant de voir comment ils peuvent s'en sortir.



© Fabrice Robin

Valérie Lesort adapte *La Mouche* avec Christian Hecq

Après leur adaptation de *20 000 lieues sous les mers*, le duo Valérie Lesort, comédienne et plasticienne et Christian Hecq, sociétaire de la Comédie-Française a choisi d'adapter la célèbre nouvelle de George Lengelaan dans une création à la fois aérienne et désopilante à découvrir le 28 mars prochain au théâtre de Saint-Maur. Valérie Lesort nous en dit quelques mots...

Saint-Maur Infos : Qu'est-ce qui vous a donné envie de mettre en scène *La Mouche* ?

Valérie Lesort : Après *20 000 lieues sous les mers* qui a été un beau succès, nous voulions proposer quelque chose de très différent, afin de ne pas être catalogués dans le spectacle tout public. Et personnellement, en tant que plasticienne, j'avais depuis longtemps cette envie de « faire peur » au théâtre. On a hésité avec *Frankenstein* et *Dracula*, mais finalement notre choix s'est porté sur *La Mouche* qui est très sombre. Cet état de métamorphose colle parfaitement avec le jeu très physique de Christian.

SMI : Quelle est l'intention de la pièce ? Quelles réactions souhaitez-vous susciter chez les spectateurs ?

V.L. : On est ravis car je crois qu'on a gagné le pari de faire réagir le public en provoquant des sentiments contradictoires. Au départ, les spectateurs rient beaucoup et puis il y a ce rapport mère-fils émouvant mais assez tordu qui devient vite angoissant et certaines scènes sont même assez gores. C'est une sorte de théâtre de Guignol pour adultes. On passe du rire aux larmes, à la peur. C'est divertissant, les spectateurs sortent vraiment de leur quotidien le temps de la représentation.

SMI : Ce spectacle est présenté à Saint-Maur dans le cadre du festival des Sciences de la Vie et du Théâtre. Est-ce que la science, et en particulier les expériences scientifiques comme c'est le cas ici dans *La Mouche*, exercent une fascination sur vous ?

V.L. : C'est surtout Christian, qui serait plus à même de vous répondre car il a suivi un cursus scientifique avant de faire du théâtre et est donc passionné par ce domaine. Mais on est tous les deux assez fans de science fiction et cela se marie bien avec l'aspect très visuel de nos spectacles et avec mon travail de plasticienne.

Représentation le samedi 28 mars à 20h30 au théâtre, salle Rabelais.
Réservations : 01 48 89 99 10 / theatresaintmaur.com



Lynn Optique

Opticien
95, boulevard de Créteil
Adamville



O p'ti bougnat

Brasserie
18, avenue Charles de Gaulle
Adamville



Atelier Nelson Tuduri

Atelier d'exposition
91 bis, avenue du Bac
La Varenne



Le Spa Auto

Nettoyage automobile
93 bis, avenue Foch
Le Parc



DonaBela

Restauration
65, boulevard de Créteil
Adamville



Le Diplomate

Reprise - Brasserie, bar, tabac
2, place du théâtre Jacques Tati
Adamville



Sergio Conti

Reprise - Chaussures, prêt à porter
13, rue Baratte Cholet
Adamville



Nestenn

Agence immobilière
67-69, avenue de la République
Adamville



Le monde de Nina

Fleuriste
106, avenue du Bac
La Varenne



Félicitations à la société **Espace 33 / Woody & Cie**, qui a reçu le 3 février dernier une attestation de Charte Qualité remise par la Chambre de métiers et d'artisanat. Espace 33 / Woody & Cie, 33 bis avenue Michelet.



Bravo également à la boutique **Sybèle lingerie** récompensée par le magazine des professionnels de lingerie *Intima* pour son accueil et l'aspect qualitatif du magasin. Sybèle Lingerie, 4 rue Baratte Cholet.

Label « Fabriqué à Saint-Maur »



Osteel, décoration et mobilier urbain

Passionné par le travail de la matière et la transformation d'objets, Nicolas Bisbal a créé la marque Osteel en janvier 2019. À partir d'objets chinés ou recyclés, il réalise des créations à la fois design et originales – meubles, lampes, luminaires, objets

de déco, etc. Toutes sont des pièces uniques et numérotées. Elles sont réalisées selon son inspiration ou à la demande. La plupart sont en vente dans la boutique Hoyz Store de Saint-Maur. Honoré d'avoir été labellisé par la Ville, Nicolas Bisbal estime que « *le label est une belle reconnaissance de son travail et de ses créations, mais aussi un gage de qualité très important.* ».

www.osteel.design
Instagram OsteelDesign



Charcuterie alsacienne, saveurs gourmandes

Présent sur les marchés de Saint-Maur depuis 1935, l'étal de la charcuterie alsacienne tenu aujourd'hui par Sébastien L'Haridon est une invitation à la gourmandise : choucroute, raclette, as-

sortiment de charcuterie et le fameux jambon à l'os. C'est pour ce dernier que Sébastien L'Haridon, qui se définit comme un artisan, a reçu le label « fabriqué à Saint-Maur ». « *Une distinction qui vient récompenser la qualité et le fait maison* », souligne-t-il. Le stand propose également des plats traiteurs et des plateaux de charcuterie.

Marché d'Adamville les mercredis et samedis
Marché de La Varenne les jeudis et dimanches
Marché des Marronniers les mardis et vendredis
01 48 83 17 03

PROCHAINEMENT À LA BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE



Du 2 ou 8 mars

HAPPY GARDEN DESIGN Hélène GARCIA-DUTHILLEUL

Illustrations originales aquarelle et encre de chine – Bijoux



LES PETITS POIS SUCRÉS Déborah DUPUIS-CHOLET

Créations couture pour petits et grands



Du 9 ou 15 mars

MALKIA HOME Nathalie SPINEUX

Produits de décoration ethniques et design issus du commerce équitable



Du 16 ou 29 mars

NOVATELIER Gratielle ANDRIEUX

Artisan d'art – Tapissière



Du 30 mars ou 5 avril

CATHERINE COUTURE CRÉATIONS

Catherine LIGNIER

Créations et couture de sacs à main en tissu et sky



SUR UN BANC Marie Pierre SOUDAN

Vêtements adultes



LES FOLIES D'AGNÈS Agnès MARTELLA

Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie



PERLISSIMO Maria ZOUARI

Bijoux et accessoires



Création de jardin, terrasse, bassin, arrosage automatique, robot-tondeuse, éclairage extérieur...

Entretien de jardin à la carte ou à l'année.

Contact, renseignements : 01 45 76 90 87
contact@bogarden.fr www.bogarden.fr



bö garden

créateur de jardins et terrasses

39, avenue de la Gare - 94430 Chennevières-sur-Marne - www.bogarden.fr

Conjuguer vie sociale
et vie personnelle

Je me sens bien chez moi avec le
soutien de personnels compétents
J'ai de la visite, je me sens entourée

J'ai choisi le service à domicile 

50%
déduction
fiscale /
crédit d'impôt



Aide et Soins à domicile 7/7j - 10 ter Quai Beaubourg, SAINT-MAUR

accueil@assap94.fr - 01 41 81 18 14

www.abcd94.fr

Carrus, pari gagnant depuis 4 générations

L'entreprise emploie une centaine de personnes sur son site saint-maurien. Retour sur une saga familiale qui remonte au XIX^{ème} siècle avec Pierre-Antoine Carrus, arrière-petit-fils de l'inventeur du PMU.

Il est la quatrième génération d'une illustre famille : les Carrus. À la tête d'un héritage familial marqué par de nombreux rebondissements, Pierre-Antoine Carrus se sent « privilégié ». Directeur général du groupe jusqu'en décembre dernier, il témoigne : « c'est un honneur d'avoir hérité d'une entreprise comme la nôtre, marquée par une histoire et des valeurs familiales fortes ».

Une histoire familiale qui remonte au XIX^{ème} siècle

Lancée en 1888 par Albert Chauvin, arrière-grand père de Pierre-Antoine Carrus, le Pari mutuel Chauvin prend son essor en France très rapidement. Les courses font partie de l'industrie naissante et florissante des loisirs. À la mort d'Albert Chauvin en 1927, c'est son gendre André Carrus qui reprendra l'affaire familiale. André Carrus est ingénieur, lorsqu'il prend la tête de l'entreprise familiale, il ne connaît rien aux courses hippiques. Mais très vite son métier d'ingénieur prend le dessus, il faut inventer des nouveautés pour relancer l'entreprise. En 1930, le pari mutuel Chauvin change de nom pour devenir plus tard le Groupe Carrus. Les Carrus seront à l'origine du redressement financier des courses, grâce à plusieurs inventions technologiques.



Pierre-Antoine Carrus, 4^e génération à la tête de cette entreprise saint-maurienne

Un héritage à transmettre

Dans les années 1960, Jacques Carrus, venu épauler son père André dans la société, comprend la nécessité de moderniser la distribution et la gestion des paris. Il mettra au point, avec une équipe d'ingénieurs et de techniciens, le premier système de pari mutuel entièrement électronique. Petit à petit l'entreprise prend de l'ampleur et se diversifie. Elle transporte, installe et entretient le matériel, accueille les parieurs et anime les paris au sein des hippodromes. En 1972, pour faire face à ses activités grandissantes, l'entreprise ouvre une nouvelle adresse à Saint-Maur. Le groupe Carrus a désormais deux points d'ancrage : à Paris, l'entreprise s'occupe de toute la branche service international et commercial et à Saint-Maur le côté exécutif (bureau d'études, maintenance des machines...).

En 2010 au décès de son père, Pierre-Antoine Carrus rejoint son frère Jérôme dans l'entreprise. Une étape importante qu'il a vécue comme une chance : « c'est un moyen de développer des valeurs éducatives transmises par mes parents. Diriger une telle entreprise n'est pas facile, cela nécessite de l'enthousiasme mais aussi un don de soi important car il faut être inventif et performant. Tout cela en répondant à une éthique irréprochable. On se doit d'être à la hauteur de ceux qui nous ont précédés. »

Groupe Carrus, 56 avenue Raspail, 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Agenda

JEU

7 MARS DE 13H30 À 18H

8^E TOURNOI D'ÉCHECS

Par équipe pour les enfants
Avec le Club d'échecs de
Saint-Maur

Début du tournoi à 14h

Résultats à 17h30

Hôtel de Ville

Salle des fêtes

CONFÉRENCE

10 MARS À 14H

ESPAGNE-CATALOGNE

Par Eugène Julien, conférencier

Tarifs : 6€, 4€ pass senior,

3€ tarif scolaire

Théâtre de Saint-Maur

Salle Rabelais

THÉÂTRE

14, 22, 24 ET 27 MARS

L'INGÉNU

De Voltaire

Mise en scène Jean-Christophe

Barbaud

À 20h30, dim. 22 à 17h

Tarifs : 25€, 20€ abonné,

8€ jeune

Théâtre de Saint-Maur

Salle Radiguet

CINÉ-HISTOIRE



17 MARS À 18H30

MUSTANG

Drame de Deniz Gamze Ergüven

Séance animée par Bruno Poilvet,

professeur

Cinéma 4 Delta

MUSIQUE DE CHAMBRE

17 MARS À 20H30

DU CLASSICISME AU ROMANTISME GERMANIQUE

Œuvres de Mozart, Schubert,
Brahms

Tarifs : 15€, 10€ (réduit),

8€ (préférentiel)

Auditorium Jean-Philippe

Rameau du Conservatoire

Réservation : 01 48 83 14 67

CONCERT D'HARMONIE

20 MARS À 19H

CONCERT DE PRINTEMPS

19h : orchestre d'harmonie junior

Entrée libre

20h30 : orchestre d'harmonie

municipal

Tarif unique : 8€

Auditorium Jean-Philippe

Rameau du Conservatoire

Réservation : 01 48 83 14 67

OPÉRA ET BALLET

22 MARS À 17H

DON GIOVANNI

Orchestre et chœurs Opéra

national de Paris

Enregistré au Palais Garnier

3h30 + entracte

Tarifs : 16€,

12€ (moins de 16 ans)

Cinéma 4 Delta

Et si vous prépariez votre séance

avec la conférence sur Don

Giovanni animée par Ghislaine

Papis le vendredi 20 mars à 16h à

la médiathèque ?

CINÉ-HISTOIRE

24 MARS À 19H

ADORATION

Drame d'Atom Egoyan

Séance animée par Pascale

Morel, professeur

Cinéma Le Lido

CINÉMA

DU 25 AU 31 MARS

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

Projections de courts métrages

Cinémas Le Lido et 4 Delta

FÊTE DU NUMÉRIQUE



28 MARS À 14H30

CONFÉRENCE

« Si nous faisons des écrans
nos alliés »

Pour ados-adultes

Programme complet sur

saint-maur.com

Médiathèque

Inscription : 01 48 86 74 44

CONCERT SYMPHONIQUE

3 AVRIL À 20H30

DESTINS RUSSES

Œuvres de Chostakovitch,

Tchaïkovski

Auditorium Jean-Philippe

Rameau du Conservatoire

Tarifs : 15€, 10€ (réduit),

8€ (préférentiel)

Réservation : 01 48 83 14 67

FORUM

4 AVRIL DE 10H À 16H

FORUM JOBS

Venez à la rencontre des

professionnels ! Offres de jobs

d'été et jobs étudiants, ateliers

Salle des fêtes de l'Hôtel de Ville

Entrée libre

SAISON D'ORGUE

5 AVRIL À 16H

RÉCITAL D'ORGUE

Musique française du XVII^e siècle

Xavier Eustache, orgue

Église Saint Hilaire

Entrée libre

Carnet d'adresses

Conservatoire à Rayonnement Régional

25 rue Krüger

01 48 83 14 67

Théâtre de Saint-Maur

20 rue de la Liberté

01 48 89 99 10

Cinéma le Lido

Place Jacques Tati

70 avenue de la République

01 48 83 06 18

Musée de Saint-Maur

5 rue Saint-Hilaire

01 48 86 33 28

Artothèque Carré Médicis

5 rue Saint-Hilaire

01 48 86 23 32

Médiathèque Germaine-Tillion

23 avenue Henri-Martin

01 48 86 74 44

Médiathèque Carré Médicis - Logithèque

11bis rue Saint-Hilaire

01 55 12 14 92

Bibliothèque Les Rives de la Marne

72 rue du Pont-de-Créteil

01 45 11 93 98

Les Ateliers d'art de Saint-Maur

5^{ter} avenue du Bac

01 42 83 41 42

Archives municipales

19/23 avenue d'Arromanches

01 42 83 68 96

ARTISANAT



DU 3 AU 5 AVRIL

**JOURNÉES EUROPÉENNES
DES MÉTIERS D'ART**

Thème :

Matières « sens dessus-dessous »

**Exposition aux Ateliers d'art,
visite des ateliers des métiers
d'art, ateliers sensoriels pour
les familles du 6 au 10 avril.**

Programme sur saint-maur.com

ANIMATION

11 AVRIL DE 14H À 17H

CHASSE AUX ŒUFS

Pour les enfants jusqu'à 11 ans

Accès libre

Squares Louis Braille et
Hameln

FESTIVAL



DU 15 AU 28 AVRIL

PLAY IT AGAIN

Films du patrimoine et animations
Cinémas Le Lido et 4 Delta

COMÉDIE CLASSIQUE

24 AVRIL À 20H30

**LA DAMA BOBA
OU CELLE QUE L'ON TROUVAIT
IDIOTE**

De Felix Lope de Vega
Mise en scène Justine
Heynemann

Tarifs : 30€, 25€ abonné
10€ jeunes

Théâtre de Saint-Maur
Salle Rabelais

INSCRIPTIONS

FOIRE AUX TROUVAILLES



**À PARTIR DU 25 AVRIL
DE 8H À 11H30**

Puis du lundi au vendredi aux
horaires d'ouverture du service
municipal de l'animation (8
avenue Jean Jaures) dans la limite
des places disponibles

**À noter : la foire aux trouvailles
se tiendra dimanche 7 juin
place des Marronniers
de 9h à 19h**

CONTE ET MARIONNETTE

26 AVRIL À 14H ET 17H30

COMMENT MOI JE ?

De Marie Levavasseur

À partir de 5 ans

Tarifs : 20€, 15€ (abonné),
8€ (jeune et enfant)

Théâtre de Saint-Maur
Salle Rabelais

OPÉRA

27 ET 28 AVRIL À 20H30

**HÄNSEL ET GRETEL
D'HUMPERDINCK**

Ensemble instrumental et élèves
du CRR

Direction : Clara Baget

Mise en scène : Pierre Kuzor

Tarifs : 15€, 10€ (réduit),
8€ (préférentiel)

Théâtre de Saint-Maur
Salle Radiguet

Réservation : 01 48 83 14 67



Du foin dans les bottes !

La ferme pédagogique revient à Saint-Maur

Du jeudi 5 mars
au lundi 13 avril,
parc de l'Abbaye

Ouverture au public les
mercredis de 9h à 17h30 et
les samedis et dimanches de
9h30 à 18h en période sco-
laires ; tous les jours de 9h30
à 18h pendant les vacances
scolaires.

Visite libre de la ferme avec
possibilité de toucher les
animaux.

Animations : démonstrations
de tonte de moutons les
mercredis 11, 18 et 25 mars,
démonstrations de chiens de
troupeau les week-ends, ate-
liers pédagogiques pour les
enfants pendant les vacances
scolaires les week-ends des
4 & 5 et 12 & 13 avril.

Programme complet sur
saint-maur.com

Festival SVT#1 :

à la croisée
des sciences
et du
spectacle

Organisé au théâtre de
Saint-Maur, le festival
des Sciences de la Vie
et du Théâtre nous invite
tous, amateurs, curieux et
passionnés, à venir s'évader
et à apprendre. Humour,
théâtre, jeune public...
Faites votre choix !

Il reste des places pour
certains spectacles.
Réservez vite !

Les **crapauds fous**, comédie
historique, le 21 mars à 20h30,
salle Rabelais.

Plateau-philos « Faut-il savoir
désobéir ? » le samedi 21
mars à 19h, salle Radiguet.

Atelier d'écriture sur la
science-fiction le samedi 28
mars à 15h.



© Fabrice Robin

La Mouche, théâtre,
le samedi 28 mars à 20h30,
salle Rabelais. Voir p. 25

**Les idées noires de la
physique**, conférence animée
par Vincent Bontemps,
chercheur en philosophie
et Roland Lehoucq,
astrophysicien, le 17 mars à
14h, salle Rabelais.

Réservations :
01 48 89 99 10
theatresaintmaur.com

MAJORITÉ MUNICIPALE**“SAINT-MAUR NOTRE CHOIX” (33 élus)****Merci au personnel municipal !**

En cette fin de mandat, la majorité municipale "Saint-Maur Notre Choix" tient à remercier chaleureusement l'ensemble du personnel communal pour le travail accompli, l'accompagnement des projets votés par le Conseil municipal et la mobilisation quotidienne aux côtés des habitants.

Dans l'exercice de leurs missions courantes, ou lors de situations exceptionnelles ayant justifié le déclenchement d'astreintes, les 1800 agents du service public ont su répondre présents. Par leur travail, ils ont porté les projets mis en œuvre, concouru à l'effort général de réduction des dépenses de fonctionnement de la Ville, et accompagné le changement.

Un grand merci à chacun des agents, ainsi qu'à ceux qui sont aujourd'hui retraités, pour leur investissement en faveur de Saint-Maur et des Saint-Mauriens.

www.saintmaurnotrechoix.fr

OPPOSITION MUNICIPALE**“FIDÈLES À SAINT-MAUR” (7 élus)**

Pascale Luciani-Boyer
Conseillère Municipale
Membre du Conseil National du Numérique

<http://www.pascalelucianiboyer.fr>

Tribune non reçue

OPPOSITION MUNICIPALE

**“SAINT-MAUR DEMAIN, UN NOUVEAU SOUFFLE
POUR SAINT-MAUR ET SES VILLAGES” (6 élus)**

Nicolas Clodong
et les élus du Groupe Saint-Maur Demain

www.nicolasclodong.fr

Projet de loi relatif à la bioéthique : défendre la vie, refuser la filiation sans père et le tri des enfants à naître

Le projet de loi relatif à la bioéthique vient d'être approuvé par le Sénat à une courte majorité, avant de passer devant l'Assemblée nationale. Qu'ils nous soit permis d'exprimer comme de nombreuses familles, des personnalités de tout bord et l'Église, notre très profonde inquiétude sur la folle rupture anthropologique en préparation : des enfants délibérément privés de père, des embryons traités comme un matériau ou un déchet et non comme des personnes humaines en devenir, un diagnostic pré-implantatoire

étendu ouvrant la voie au tri entre les enfants qui auront le droit de naître et les autres, des femmes qui pourront stocker leurs ovocytes sous la pression du marché du travail. Ce sera le visage déshumanisé de notre société si les députés en décident ainsi. Si nous ne réagissons pas.

Nous appelons tous les élus et les Hommes de bonne volonté au sursaut de leur conscience, à la lucidité, pour protéger les plus fragiles d'entre nous. Il n'est jamais trop tard pour bien faire.

OPPOSITION MUNICIPALE

“SAINT-MAUR ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE” (3 élus)

Catherine Thèves
Conseillère Municipale

<https://saintmaur.eelv.fr/>

Un engagement citoyen au service de l'intérêt collectif

Parce que notre ADN, c'est la solidarité et le social, nous sommes fières d'avoir porté ces valeurs jusqu'au dernier Conseil municipal de cette mandature.

Nous croyons profondément que la pluralité des expressions enrichit le fonctionnement de la démocratie, contribue à la définition première du politique au sens noble du terme : gérer le vivre ensemble.

C'est un honneur d'avoir servi pendant 6 ans, d'avoir défendu les principes de la République pour lesquels vous nous aviez élues avec 16% des suffrages.

Etre Conseillères municipales d'opposition, dans cette ville c'est être moquées en Conseil, ignorées par la majorité lors des

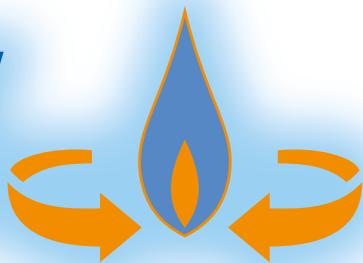
réunions publiques, quelquefois effacées des photos lors des cérémonies officielles.

Le bilan de notre groupe est loin d'être modeste ; mais qu'importe quand notre droiture, notre éthique et notre obstination à porter dans l'adversité les mandats pour s'occuper des populations les plus fragiles sont notre récompense.

Saint-Maur est une ville où il fait bon vivre ; nous avons combattu pour que personne n'en soit exclu.

«La définition d'une vie digne n'est pas qu'une question d'argent mais de place dans la société » Esther Duflo, prix Nobel d'économie en 2019.

GAZ TECHNIC



Ferrolli

CHAPPEE

Saunier Duval

e.l.m.leblanc

frisquet

Chaffoteaux

De Dietrich

- Ramonage
- Contrat d'entretien
- Dépannage
- Remplacement de chaudière

CHAUDIÈRE À GAZ



01.48.89.11.11



8, avenue du Bac - 94210 La Varenne-Saint-Hilaire



DM GESTION
Administrateur de biens

C'est aussi de la gestion locative

Contactez nous

7, Passage Monniot

94210 La Varenne Saint-Hilaire

CONTACT LOCATION

TEL : 01 55 97 36 54

location@dmgestion.fr



Vos repas, livrés chaque jour, à domicile*

Au choix :
3 entrées, 3 plats
et 2 garnitures



Cuisine traditionnelle, formules diététiques

Déjeuner à la carte : 14,30 €

Déjeuner Équilibre : 13,45 €

Prix hors déduction fiscale

*Repas du week-end livrés le vendredi

01 48 57 06 21

*Et la vie devient
plus simple...*

le Service au Quotidien

30, rue de La Varenne - 94100 Saint-Maur - www.service-quotidien.fr



JUSQU'AU 31 MARS 2020

LA GAMME **SÛR**-MESURE aux idées larges



JUSQU'À
2000€
OFFERTS*



AKARA - Illustration à caractères d'ambiance. Ouvertures - SAS au capital de 50 000€ RCS Douai N°520643386. *Offre sous forme de remise valable uniquement sur la fourniture des fenêtres, portes, volets et portails du catalogue Ouvertures fournis et posés. Remise de 100 € par tranche de 1 000 € d'achat. Voir conditions dans les magasins participants. Offre valable jusqu'au 31/03/2020.



Découvrez aussi nos
PORTES BLINDÉES...
a2p BP1



PICARD
Depuis 1720 **SERRURES**



FENÊTRES • PORTES • VOLETS • PORTAILS • CLÔTURES
PORTES DE GARAGE • STORES • PORTES BLINDÉES • VÉRANDAS

Avec nous, c'est plus sûr.

PROXIRÉNOV • 01.84.23.02.02 • 8 avenue du Bac - St Maur /La Varenne
www.proxirenov.com

Phonak Lyric™

L'aide auditive 100% invisible avec laquelle on peut tout faire

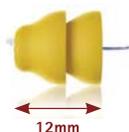


Unique au monde

PHONAK

Vivez sans restriction grâce à Lyric

- Aucune manipulation
- Totalement invisible
- Son clair et naturel



Taille réelle
de l'aide
auditive Lyric



INVITATION

pour vous ou un proche
ESSAI GRATUIT*
PENDANT 1 MOIS



Audition
MARC BOULET • correction auditive



9 av. de la République, Saint-Maur

01 48 75 12 64

Vos audioprothésistes : Jérôme Lefevre,
Clothilde Sonrel-Cocagne, Cédric Missistrano

*Information produit sans engagement. Produit soumis à prescription médicale. Consultez votre audioprothésiste. Bien lire les notices d'utilisation. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé portant le marquage CE. Essai sur prescription médicale. Lyric ne convient pas à tous les patients. Renseignez-vous auprès d'un audioprothésiste Lyric pour savoir si Lyric pourrait vous convenir.
02050 - AUDITION SAINT MAUR - RCS SAINT MAUR 812 981 108 000 10 - Crédits Photos : Phonak. Février 2020.