



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

AUDREY-ANNE HETZ



Audrey-Anne Hetz est professeur de basson aux conservatoires de Saint-Maur-des-Fossés et Châtillon, après l'obtention au CNSM de Paris du Certificat d'Aptitude à l'enseignement en 2011 grâce à leur formation diplômante, et le Diplôme de Formation Supérieur en basson mention Très Bien dans la classe de Gilbert Audin.

Ses études l'ont amené à côtoyer de personnalités musicales tels que David Walter, Maurice Bourgue, Michel Lethiec, et plus spécifiquement pour le basson Dag Jensen, Gilbert Audin, Giorgio Mandolesi, Laurent Lefèvre, ou Georg Klütsch avec lequel elle est restée deux semestres à la Hochschule de Cologne. Cette ouverture d'esprit se ressent également dans sa pédagogie, plus tournée vers l'épanouissement. Audrey-Anne Hetz a à cœur de développer le goût pour le plaisir du jeu, dans une méthodologie centrée sur la réussite.

Elle est également bassoniste à l'Orchestre de Chambre du Luxembourg et est régulièrement invitée dans de plus grandes phalanges telles que Les Orchestres de Radio-France, du Luxembourg, de Mulhouse, de l'Aube, de l'opéra de Massy etc.

Fort de ses compétences, elle joue également du contrebasson.