



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

BEATRICE GUILLERMIN

Après avoir débuté la harpe dès l'âge de 5 ans avec Germaine Lorenzini, Béatrice Guillermin intègre très jeune le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où elle obtient un premier Prix de harpe et un premier Prix de musique de chambre.

Le talent de Béatrice Guillermin reçoit sa plus grande reconnaissance en 1992, lors du "U.S.A. International Harp Competition"; seule finaliste française, elle remporte le deuxième Prix.

Ce brillant succès lui permet de se produire au sein des plus grands festivals.

Par ailleurs, elle est également lauréate des fondations Yehudi Menuhin, Georges Cziffra ainsi que du Zonta club de France

Parallèlement à sa carrière de concertiste, Béatrice Guillermin se passionne pour la pédagogie et enseigne au C.R.R. de Saint-Maur-des-Fossés ; elle est titulaire du CA et a édité divers ouvrages pédagogiques chez Harposphère.

Elle participe régulièrement à des jurys, académies et Master-classes en France et à l'étranger.

Son principal désir est de contribuer à l'évolution constante de la harpe et de son répertoire en adaptant de nombreuses pièces écrites pour piano, tout spécialement en formation de chambre.

Béatrice Guillermin a réalisé de nombreux enregistrements en formation de chambre ainsi qu'un récital autour de la musique française, "Solo" chez Harposphère et son dernier CD avec flûte « Duo Piacevole » est sorti en novembre 2018.