



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

FRANCIS SIMON



En 1983, 1er prix de flûte traversière et de musique de chambre au CRR de Paris (classe de Jean-Loup Grégoire). En 1988, 2ème prix de flûte traversière (classes d'Alain Marion et de Raymond Guiot) et 1er prix de musique de chambre (classes de David Walter et de Pierre-Yves Artaud) au CNSMD de Paris. De 1989 à 1990, membre de l'orchestre des prix du CNSMD de Paris. De 1986 à 1996, membre du quintette à vent d'Île-de-France. A joué au sein de divers orchestres : Opéra national de Paris, Philharmonique de Radio France, Capitole de Toulouse, Padeloup, Colonne, Bernard Thomas, ensemble Erwartung ... sous la direction de Seiji Ozawa, Myung-Whun Chung, Armin Jordan, Pierre Boulez, Jeffrey Tate, James Conlon ...

Francis Simon a joué également au sein de diverses formations à l'occasion de spectacles ou d'enregistrements de Charles Aznavour, Claude Nougaro, Florent Pagny, Pascal Obispo ... De 1993 à 1999, professeur de flûte traversière au CRD de Bourg-la-Reine. Depuis 1990, enseigne au CRR de Saint-Maur-des-Fossés le déchiffrement instrumental, la musique de chambre et la formation musicale.