



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

HÉLÈNE GUEURET



Née à Rouen, Hélène Gueuret étudie la flûte à bec, puis le hautbois.

Admise au CNSM de Paris en 1999 dans la classe de Jacques Tys, elle obtient un premier prix de hautbois à l'unanimité en 2003 et intègre le cycle de perfectionnement dans la classe de Maurice Bourgue jusqu'en 2005, date à laquelle elle remporte le deuxième prix du concours international Crusell en Finlande.

Elle se passionne pour la musique de chambre et après avoir obtenu en 2004 un premier prix à l'unanimité de musique de chambre en quintette à vents ainsi que deux prix successivement en 2003 et 2013 du concours international de quintette à vents, elle devient membre de l'ensemble Pasticcio Barocco au côté de David Walter défendant le répertoire baroque interprété sur instruments modernes. Trois beaux disques sont parus pour le label HERISSON autour de la musique de Jean-Marie Leclair puis Jan Dismas Zelenka.

Elle collabore également avec l'ensemble INITIUM, formation d'instrumentistes à vents revisitant le répertoire français de musique de chambre pour lequel elle a enregistré des oeuvres de Charles Koechlin, André Caplet et Albéric Magnard pour le label TIMPANI.

En 2023, on peut l'entendre au cor anglais dans un disque consacré au compositeur, organiste et pédagogue Eric Lebrun.

Actuellement, elle est Professeur d'Enseignement Artistique au Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint-Maur-des-Fossés et fait partie de l'Orchestre National d'Île-de-France.