



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

HERVÉ MOREAU



Hervé Moreau est né en 1969.

Il débute la contrebasse à l'âge de 19 ans au conservatoire d'Aix en Provence et obtient un premier prix à l'unanimité en contrebasse et en musique de chambre.

Ses études se poursuivent au CRR de Boulogne Billancourt puis au CRR de Saint Maur Des Fossés en cycle de perfectionnement où il obtient un premier prix.

En 1997 il intègre l'Orchestre des Concerts Lamoureux, sous la direction de son chef d'orchestre Yutaka Sado.

Il est nommé contrebasse solo du Grand Théâtre de Reims en 2000, puis contrebasse solo des Concerts Lamoureux en 2007.

Régulièrement invité à l'Opéra de Paris, l'Orchestre Philharmonique de Radio France, l'Orchestre de Paris, l'Orchestre National d'Ile de France, son expérience de musicien s'étoffera sous la direction des plus grands chefs d'orchestre tels que Gustavo Dudamel, Esa Pekka Salonen, Seiji Ozawa, Miung-Whun Chung, Sir Neville Marriner, Philippe Jordan, Mikko Frank, ou encore Valery Gergiev.

Hervé se produit également dans de nombreux concerts de musique de chambre.

Titulaire du Diplôme d'Etat de professeur, il enseigne la contrebasse depuis 2000 au Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint Maur des Fossés et également dans de nombreuses académies en France et au Japon.