



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

STÉPHANIE SICSIK

Stéphanie Sicsik étudie le hautbois avec J.C. Jaboulay et J. Thys ainsi que le piano avec Bruno Rigutto et Dominique Lénert. Elle obtient la 1^{ère} médaille de solfège spécialisé au CNSMDP dans la classe de Jacqueline Lequien et Catherine Brière. Egalement titulaire du diplôme de prise de son au CRR de Boulogne-Billancourt (formation coordonnée par Christian Briguet), elle a participé à plusieurs enregistrements pour Astrée Aavidis aux côtés de Thomas Gallia (Quatuor Mosaïques et Patrick Cohen, Cantus Cölln entre autres).

Elle obtient son CA de Formation Musicale en 1994 et se consacre depuis à l'enseignement de cette discipline. Passionnée par la pédagogie, elle élargit son champ d'action grâce à différentes pratiques : percussions arabes avec Habib Yammine, rythmique Jacques Dalcroze avec Anne-Gabrielle Peter-Chatoux, etc. Elle enseigne la formation musicale au CNSMDP depuis 2018, ainsi qu'au Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint-Maur-des-Fossés.