



Ville de Saint-Maur-des-Fossés

# NICOLAS QUEYROUX

Pianiste accompagnateur, chambriste et soliste, Nicolas Queyroux d'Agostino consacre l'essentiel de son activité à l'accompagnement instrumental et vocal. Élève du CRR de Saint-Maur-des-Fossés de 2010 à 2022, il y travaille le piano avec Cécile Hugonnard-Roche, la musique de chambre avec Thierry Brodard, le déchiffrage et l'accompagnement avec Jean-François Ballèvre, ainsi que l'écriture et l'orgue.

Depuis 2022, il poursuit sa formation au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (CNSMDP), où il étudie le piano avec Claire Désert et Romano Pallottini, la musique de chambre notamment avec Louis Rodde, Itamar Golan et François Salque, et l'accompagnement dans la classe de Reiko Hozu.

Il se produit en soliste avec l'Orchestre Consuelo (2024) et donne des récitals avec l'association « Piano Cantabile », sous la direction artistique de Bernard D'Ascoli (2023 et 2024). Il obtient le 4ème prix du concours « Virtuoses du Cœur » en 2025.

Il rejoint l'équipe du Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint-Maur-des-Fossés en septembre 2026 en tant que pianiste accompagnateur.